



Αθήνα, 18 Σεπτεμβρίου 2011

Α.Π.: 1814

Προς:

- Υπουργό Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων, κα Άννα Διαμαντοπούλου

Κοινοποίηση:

- Ειδικό Γραμματέα, κύριο Κοντογιάννη.
- Διεύθυνση Προσωπικού Α/θμιας Εκπ/σης του Υ.Π.Δ.Β.Μ.Θ.
- Διεύθυνση Προσωπικού Β/θμιας Εκπ/σης του Υ.Π.Δ.Β.Μ.Θ

Θέμα: «Κλάδος ΠΕ32-Θέατρο στην Εκπαίδευση -Σχεδιασμός-Διορισμοί»

Κυρία Υπουργέ,

Στις ανακοινώσεις του υπουργείου όσον αφορά **διορισμούς εκπαιδευτικών, απουσίαζε εντελώς ο κλάδος μας, Π.Ε. 32- Θεατρικών Σπουδών**. Επίσης οι περισσότεροι διορισμένοι συνάδελφοι έλαβαν απόσπαση για την Πρωτοβάθμια εκπαίδευση ή διατίθενται από την Δευτεροβάθμια εκπαίδευση στην Πρωτοβάθμια και καλύπτουν τις ανάγκες των κλασσικών ολοήμερων ή των σχολείων με Ε.Α.Ε.Π.

Εξίσου σημαντικό γεγονός για εμάς αποτελούν οι **κατηγορίες συναδέλφων που έχουν θεμελιώσει δικαίωμα διορισμού και σύμφωνα με τον νόμο που ισχύει, το Υπουργείο έχει δεσμευτεί να τους απορροφήσει μέχρι το τέλος της μεταβατικής περιόδου, το 2013**.

Αυτή την στιγμή ο πίνακας του 30μήνου έχει εξαντληθεί για τον κλάδο μας. Όμως από τον πίνακα του 24μήνου, από τον πίνακα επιτυχόντων Α.Σ.Ε.Π. και από τον ενιαίο πίνακα διορισμών υπάρχει ένα σύνολο 24 συναδέλφων Θεατρολόγων που κατοχυρώνουν δικαίωμα διορισμού.

Πρόσθετα στα παραπάνω οι ανακοινώσεις του Υπουργείου για το «Νέο Σχολείο» όσον αφορά την Δευτεροβάθμια εκπαίδευση προκαλούν ανησυχία για τον διορισμό των συναδέλφων που ανήκουν στις παραπάνω κατηγορίες αλλά και το μέλλον του κλάδου στην Δευτεροβάθμια εκπαίδευση γενικότερα.

Όσον αφορά τα πιλοτικά προγράμματα σπουδών για το Γυμνάσιο και το Λύκειο:

Στο μεν Γυμνάσιο υπάρχει πρόβλεψη για μάθημα Θεάτρου ως επιλογής. Παρόλα αυτά στα ωρολόγια προγράμματα σπουδών για την λειτουργία των Πιλοτικών Γυμνασίων απουσιάζει το μάθημα αυτό.

Στο δε Λύκειο υπάρχει αναφορά για το μάθημα υπό τον γενικό τίτλο «Τέχνη και Πολιτισμός», χωρίς να υπάρχει εξειδίκευση για το αντικείμενο του Θεάτρου.

Στα παραπάνω έρχεται να προστεθεί ότι ειδικά για το Λύκειο δεν γίνεται αναφορά σε κλάδους που θα αναλάβουν την διδασκαλία των μαθήματος, όπως και πρόβλεψη για δεύτερη ανάθεση μαθημάτων στον κλάδο μας, για το Γυμνάσιο και το Λύκειο.



Πανελλήνιος Επιστημονικός Σύλλογος Θεατρολόγων

Επιπλέον δεν έχει προωθηθεί το Φ.Ε.Κ. που σύμφωνα με την εγκύκλιο του Υπουργείου θα ίδρυε κλάδους ειδικοτήτων στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση προκειμένου να διευρυνθεί ο θεσμός των σχολείων με Ε.Α.Ε.Π. και θα προωθούσε την δημιουργία οργανικών θέσεων για τους εν λόγω κλάδους.

Κλείνοντας θα θέλαμε να σημειώσουμε πως η επιτάχυνση της διαδικασίας απορρόφησης των συναδέλφων είναι ζήτημα αιχμής για τον κλάδο. Εκτός του ότι θα έδινε τέλος στην αγωνία των συναδέλφων από ανθρώπινη σκοπιά, θα αποτελούσε και ένα δείγμα της πρόθεσης του Υπουργείου όσον αφορά το μέλλον του κλάδου Π.Ε. 32 και το μέλλον του Θεάτρου ως αντικειμένου στην εκπαίδευση.

Ζητάμε άμεση απάντηση στα παρακάτω ερωτήματα μας εγγράφως:

- Με ποιο τρόπο θα απορροφηθούν οι συνάδελφοι που έχουν κατοχυρώσει δικαίωμα διορισμού.
- Ποιος είναι ο σχεδιασμός του Υπουργείου για τον κλάδο μας και την Θεατρική Αγωγή στην Πρωτοβάθμια και Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση.

Με εκτίμηση

Για τον Πανελλήνιο Επιστημονικό Σύλλογο Θεατρολόγων (Π.Ε.ΣΥ.Θ.)

Η Πρόεδρος

Η Γραμματέας

Μαρία Κατριβέ

Ηλέκτρα Μήτσουρα